



BAILE DE MASCARITAS

11 de Marzo 2011

Con esta celebración, que pretende rescatar una tradición carnavalera de antaño en la que se entendía el carnaval como días para disfrutar de la libertad de manera picarona, los vecinos, principalmente de las zonas rurales del municipio, expresaban su alegría mediante disfraces y máscaras en un baile en el que se daba pie al parrandeo y la danza.

La gastronomía propia de las fechas consistía en vinos, mistelas, aguardiente, carne de cochino en adobo, sancocho, torrijas, buñuelos, tortillas de carnaval con miel de palma o de caña y arroz con leche y canela.

La fiesta comenzaba con los niños, ya desde por la tarde, que ataviados con viejas vestimentas iban de puerta en puerta con una cestita pidiendo un huevito...Llegada la noche eran los mayores los que tomaban el relevo continuando los festejos con el inicio del baile.

Las mascaritas se vestían con ropas usadas de los familiares mayores. La mujer se vestía con ropas de hombre: pantalón, camisa, corbata, chaleco, chaqueta y sombrero. Las manos a veces se las tapaban con un calcetín viejo y la cara la cubrían con una talega blanca, recortando los orificios de los ojos, la nariz y de la boca, o bien se colocaban un velo. Podía encontrarse alguna máscara con la ropa al revés, dando la sensación de que caminaban hacia atrás.

El hombre se vestía de mujer, con chanclas, calcetines, medias estropeadas, faldas y blusas o trajes enteros, pañuelos en la cabeza, sombrero y cara cubierta igual que la mujer. Tanto uno como el otro solían falsear la voz para que no se les conociera.

Este año el 11 de marzo, coincidiendo todos los años con el viernes de piñata, aquel o aquella que quiera pasar un rato agradable de música parrandera, tiene una cita en el Centro Cultural de Tijoco Alto a partir de las 21:00 horas, ataviado con sus "mejores galas" para disfrutar del baile de mascaritas. El acto contará, como es habitual en los últimos años, con la colaboración del Grupo de la Escuela de Folklore de Adeje.