



DATOS BÁSICOS:

Título del curso:	<i>Comunicar en tiempos revueltos. Estrategias para elaborar discursos orales y escritos.</i>
Fechas de impartición:	22-24 de julio
Número total de horas presenciales del curso: (Diferenciar horas teóricas de horas prácticas)	8 sesiones teóricas y 4 sesiones prácticas
Aforo (número máximo de alumnos):	25
Lugar donde se impartirá el curso:	Adeje

DATOS DEL DIRECTOR/A Y PROFESORADO:

Nombre y apellidos:	Isabel Castells Molina
Grado Académico (Doctor/a, Licenciado/a, etc.):	Doctora
Grado Profesional (Catedrático/a, PDI Titular, etc.):	PDI Titular
Departamento ULL al que pertenece: (Profesorado externo; indicar entidad de procedencia)	Filología española

Nombre y apellidos:	José Antonio Ramos Arteaga
Grado Académico (Doctor/a, Licenciado/a, etc.):	Contratado doctor
Departamento ULL al que pertenece: (Profesorado externo; indicar entidad de procedencia)	Filología española



Nombre y apellidos:	Darío Hernández Hernández
Grado Académico (Doctor/a, Licenciado/a, etc.):	Contratado doctor
Departamento ULL al que pertenece: (Profesorado externo; indicar entidad de procedencia)	Filología española

Nombre y apellidos:	Javier Rivero Grandoso
Grado Académico (Doctor/a, Licenciado/a, etc.):	Contratado doctor
Departamento ULL al que pertenece: (Profesorado externo; indicar entidad de procedencia)	Filología española

DATOS DEL CURSO:
PROGRAMACIÓN

Título del módulo (ponencia, taller)	Fecha (horario de 09:00 a 14:00 horas)	Profesorado que lo imparte
Discursos célebres. Técnicas y características	22 de julio de 2019	Isabel Castells
Discursos célebres: del análisis a la práctica		Isabel Castells
Análisis de estrategias en el discurso oral: aspectos teóricos		José Antonio Ramos Arteaga
Análisis del discurso oral: ejemplos prácticos	23 de julio de 2019	José Antonio Ramos Arteaga
Aspectos básicos de la comunicación oral. La exposición en público		Darío Hernández Hernández
Hablar en público. Aspectos prácticos		Darío Hernández Hernández



Conociendo la retórica: perspectiva teórico práctica	24 de julio de 2019	Javier Rivero Grandoso
Aplicando la retórica		Javier Rivero Grandoso

OBJETIVOS:

El objetivo principal de esta propuesta es cubrir la demanda del alumnado inscrito en el Taller del mismo nombre celebrado el verano pasado en la UVA, que manifestó su interés en que se impartieran los contenidos en el formato más extenso de Curso. Se pretende profundizar en las técnicas y procedimientos para emitir discursos eficaces, tanto orales como escritos. Para ello, se realizará el análisis de ejemplos célebres de diversos ámbitos y disciplinas, con especial énfasis en los elementos retóricos y prosódicos, a fin de que el alumnado sea capaz de conocerlos, identificarlos y utilizarlos en sus propios discursos de modo consciente.

METODOLOGÍA DOCENTE:

Sesiones teórico prácticas que consistirán en: -análisis de discursos orales y escritos célebres, que incluirá el estudio de los recursos retóricos y prosódicos: figuras, lenguaje corporal, gestualidad, proxemia., etc. -aplicación de estos contenidos a la elaboración de discursos -valoración de esos discursos de forma grupal, bajo la asesoría del ponente de la sesión respectiva. Se pretende, así, que el alumnado sea capaz de analizar y analizarse, asimilando las técnicas del discurso desde la propia práctica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Se valorará la participación activa en las sesiones. Asimismo, se valorará el interés manifestado en la elaboración del discurso propio y del resto del grupo. También se tendrá en cuenta la profundidad de la reflexión final acerca de los contenidos del curso, que debe ir más allá del mero resumen.