

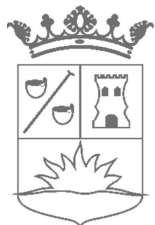
Adeje a 11 de abril de 2005

Adeje presenta el programa de la Universidad de Verano 2005

José Miguel Rodríguez Fraga, alcalde Adeje y Ángel M. Gutiérrez Navarro, rector de la Universidad de La Laguna, presentaron hoy en el Centro Cultural de Adeje casco el programa de la Universidad de Verano de Adeje (UVA) 2005. Al acto también asistieron Gonzalo Delgado Díaz, responsable del Área de Promoción de la Cultura, la Educación y el Deporte, Cándido Román Cervantes, vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, y Gilbert de Mulder, artista plástico de origen belga y residente en Adeje desde hace diez años, autor del cartel de la UVA de este año.

La UVA 2005, que tendrá lugar entre el 18 y el 29 de julio, presenta un completo programa de cursos de variada temática. La ciencia, la cultura, el turismo, el medio ambiente, los medios de comunicación, la inmigración y muchos más temas tendrán cabida en esta edición. Además, y como viene siendo habitual desde hace tres años, la Universidad acogerá un amplio repertorio de actos culturales paralelos. Esta edición, y bajo el título "Un mundo sin barreras", los alumnos asistirán a actuaciones musicales, representaciones teatrales, exposiciones permanentes, etc. Es de destacar el homenaje que se realizará a la figura de Pedro García Cabrera, uno de los poetas en lengua española del siglo XX y que se hará realidad de la mano de Benito Cabrera que ha unido textos, música e imágenes en un nuevo espectáculo. Hay que mencionar también que dentro de las Actividades Paralelas, el grupo de artistas plásticos Artesur colaborará también este año en la creación de una ambientación de impacto y reflexión en el edificio que alberga los cursos y talleres.

Los cursos contarán con expertos en las diferentes materias y traerá hasta Adeje a personalidades como Jesús Caldera, Ministro de Trabajo, José Segura Clavel, Delegado del Gobierno en Canarias, Jerónimo Saavedra, ex presidente del Gobierno de Canarias, Juan Fernando López Aguilar, Ministro de Justicia, Nicolás Cotoner y Martos, Marqués de Adeje y Marqués de Ariany, entre otros.



Ayuntamiento de Adeje

Área de Relaciones Ciudadanas y Presidencia

Gabinete de Comunicación

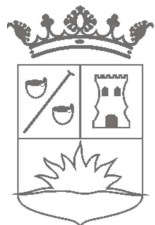
El alcalde de Adeje comentó que "hoy ya podemos hablar de la Universidad de Verano de Adeje como la oferta cultural más potente de la isla durante el verano. Nuestro principal objetivo es poner en valor el conocimiento. En una sociedad cada vez más abocada a las prisas y la inmediatez se hace necesaria la difusión del conocimiento de forma profunda y rigurosa."

Por su parte, el rector de la Universidad de La Laguna expresó su satisfacción "por esta iniciativa que estoy convencido que perdurará a lo largo del tiempo. Hemos intentado cubrir una amplia demanda en la población y por ello en esta edición tratamos temas como los problemas de la inmigración, las nuevas tecnologías, las nuevas situaciones sociales como el nuevo modelo de familia, etc."

El cuadro que da motivo esta edición a la imagen de la Universidad de Verano de Adeje y que ha sido elaborado por un artista plástico residente en el municipio, Gilbert de Mulder, está desarrollado con tinta de pigmento, lápiz y acrílico sobre tabla preparada con estucado. Con recuerdos del Pop Art y utilizando técnicas de grafismo el autor ha compuesto el cuadro "en tres planos, un cuadro dentro de otro y un primer plano con una silla y sus objetos. El cuadro rompe la dinámica clásica de una pintura en dos dimensiones para introducir la fuerza que tanto se utiliza en el cine: el recorrido del zoom". El primer cuadro representa en el fondo Costa Adeje, en un plano general de colores irreales". Sobre la silla, que recuerda otras sillas como las de Van Gogh o Warhol, encontramos un candelabro sin vela que simboliza la ausencia, la ceguera, la ignorancia. En la misma silla también reposan dos libros no escogidos al azar, el primero es la portada de la primera edición de El Quijote, en honor al IV Centenario que se celebra este año, y el segundo, es de uno de los pensadores más importantes de Tenerife, José Viera y Clavijo.

Información práctica

Los interesados en cursos algunos de los cursos de la Universidad de Verano de Adeje pueden obtener más información en el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la Universidad de La Laguna, sito en la calle Viana 50 de la ciudad universitaria. También en las oficinas del Área de Promoción de la Cultura, la Educación y el Deporte del Ayuntamiento adejero, que se encuentran en el Centro Cultural, calle Príncipe Pelinor s/n de Adeje. El plazo de matrícula se abre el 3 de mayo y se cerrará cuando se copen las plazas disponibles. También se puede obtener más información en la web www.uvadeje.com.



Ayuntamiento de Adeje

Área de Relaciones Ciudadanas y Presidencia

Gabinete de Comunicación

Los precios para la asistencia a un curso varían desde los 25€ para los empadronados en el municipio de Adeje, 50€ para estudiantes, parados y jubilados, 60€ para el profesorado de la Universidad de La Laguna, su personal y el personal del Ayuntamiento adejero y los 75€ para el resto del público. Si se opta por acudir a dos cursos, estos precios aumentan a 40€, 90€, 110€ y 130€ respectivamente. La asistencia al taller costará 25€ para todos los matriculados.

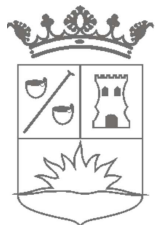
Los alumnos matriculados en la Universidad de La Laguna pueden recibirán créditos de libre elección por la asistencia a la UVA 2005. La organización ha dispuesto, como en anteriores ediciones, transporte público gratuito desde La Laguna y Santa Cruz de Tenerife.

Un proyecto ambicioso

En 1992, a instancias del alcalde de Adeje, José Miguel Rodríguez Fraga, el Consistorio adejero inició conversaciones con la entonces rectora, Marisa Tejedor Salguero, para la participación de la Universidad en las actividades culturales que se desarrollaban en el municipio. El 14 de noviembre de 1992 se firmaba el protocolo de colaboración entre la Universidad y el Ayuntamiento.

Los cursos y talleres de la UVA surgieron como resultado del esfuerzo de dos instituciones en su búsqueda de nuevas fórmulas que permitieran ofrecer actividades formativas y culturales con rigor y al tiempo accesibles al mayor número de personas. Desde sus inicios hasta ahora, la UVA ha tenido su sede en el Centro Cultural de Adeje, edificio inaugurado en 1991, que cuenta con aulas, salas de conferencias, salón de actos y proyección de cine, oficinas y cafetería, biblioteca, emisora de radio, sala de prensa y otras dependencias. La organización ha establecido como calendario habitual de los cursos la segunda quincena del mes de julio.

A lo largo de las 7 ediciones anteriores, el conjunto de profesorado y alumnado que ha participado en los diferentes cursos ha sido numerosos y siempre con un progresivo incremento de ambas presencias. Se han realizado más de 200 cursos y cerca de 50 talleres a los que han asistido más de 600 profesores, venidos de ambas universidades canarias, de la mayoría de las universidades españolas, así como de centros universitarios europeos, africanos y americanos, dando así identidad a la situación de Canarias y su relación con el Mundo. Cursos y talleres donde los alumnos han sido los verdaderos protagonistas, siendo ellos –a través de sucesivas encuestas-, los que han ido incorporando mejoras y propuestas al proyecto. Hasta la fecha, en las siete ediciones realizadas, han participado un total de 8.612 alumnos.



Ayuntamiento de Adeje

Área de Relaciones Ciudadanas y Presidencia

Gabinete de Comunicación

Saludos, Gabinete de Prensa